

## **Einreichung von Bewerbungen - *Biennale de Gentilly* 2019 - zeitgenössische Kunstausstellung**

Für die dritte Ausgabe der *Biennale de Gentilly* wird eine Einreichung von Bewerbungen veröffentlicht. Die Ausstellung findet in einem ehemaligen stillgelegten Gymnasium am Rande des Südens von Paris statt. Die Räume des Gymnasiums sind alles andere als ein klassischer Ausstellungsort: geflieste Wände, beträchtliche Deckenhöhen, Klassenzimmer, Korridore, Treppen, ein Brachplatz werden zu einem urbanen Dschungel ... Das Pierre Curie Gymnasium ist ein erstaunlicher Ort, der uns in den Welten der Erinnerung, der Kindheit und der Schöpfung.

### Termine:

Ausstellung vom 29. März bis 14. April 2019 (Aufhängen vom 25. März)

Eröffnung am 29. März 2019

Anmeldeschluss 9. Januar 2019

### Adresse:

Ehemaliges Pierre Curie Gymnasium, 25 Rue Jean Louis, 94250 Gentilly

### Wir:

Die Biennale de Gentilly ist eine zeitgenössische Kunstausstellung, organisiert von einem Kollektiv von Gentilly-Künstlern, mit Unterstützung der Stadtverwaltung.

### Sie:

Sie üben: Skulptur, Land Art, Installation, Foto, Malerei, Zeichnung, Gravur, Video ... Jede Ausdruckstechnik ist willkommen, jedes Format auch. Keine geografischen Grenzen aber der Transport der Werke geht jedoch auf Ihre Kosten.

### Die Ausstellung:

Die Ausstellung versammelt etwa dreißig Künstler in den Wänden und im Innenhof des alten, stillgelegten Gymnasiums. Jeder Künstler hat Platz, um mehrere Werke zu zeigen, sogar Installationen. Der Hof erlaubt die Ausstellung von Werken mit Volumen. Im Jahre 2017 gab es 30 Künstler, und in insgesamt etwa 500 Werken.

### Das Bewerbungsunterlagen:

Die Auswahl erfolgt per Bewerbungsunterlagen (PDF und Papier). Es werden zwischen 8 und 12 Fotos benötigt, sowie ein Lebenslauf, ein Präsentationstext

(siehe Website <https://artistes.biennaledegentilly.org/en/participate/>).

### Das hängende Projekt:

Wir empfehlen Ihnen dringend, ein Projekt in Bezug auf den Standort der Biennale vorzubereiten. Die Räume sind untypisch, interessant. Wir bemühen uns, alle Fotos, die wir haben, auf die Website zu laden. Der Besuch ist nur virtuell aber es gibt einen sehr guten Überblick.

Für Künstler ist es ratsam, den Ort in seine Eigenartigkeit zu investieren, indem er ein originelles Projekt oder eine Hängung kreiert, die in den Rahmen dieser wunderschönen Schulöde der 1930er Jahren passt. Wir bitten Künstler, eigene Werke zu installieren.

Datum der Einreichung des Dossiers:

Auf der Website am 09 Januar 2019 um Mitternacht, gefolgt von der Einreichung eines Papierdossiers bis zum 09 Januar 2019 (Poststempel wird als Nachweis angesehen).

Wir bestehen auf der Notwendigkeit, uns zwei Versionen des Dossiers zur Verfügung zu stellen - Papier und PDF.

Die Jury:

Die Auswahl wird von einer Jury getroffen, die sich aus fünf Fachleuten aus dem Bereich der Kunst zusammensetzt, nach Qualitätskriterien für die Arbeit und nach der Originalität der Vorgehensweise der Künstler, die im Wettbewerb stehen. Ob figurativ oder abstrakt, ob Fotografen, Maler, Bildhauer, Graveure, Zeichner, Videofilmer ... usw. Ihre Erfahrung muss lebendige, forschende und innovative Arbeit zeigen.

Preise:

Mit dem Publikumspreis und dem Preis des jungen Publikums werden am Ende der Ausstellung zwei Künstler ausgezeichnet.

Die Informationen:

Fühlen Sie sich frei, die Fotos des Veranstaltungsortes 2015 und 2017 zu überprüfen.

<https://biennaledegentilly.org/>

Künstlerische Freundschaften,  
Das Biennale-Team